

The background of the entire page is decorated with stylized handprints in three colors: pink, orange, and yellow. These prints are scattered around the central text, with some appearing as simple outlines and others as solid shapes. The text is centered and reads:

СТОРОЖНИЦЬКИЙ ЛІЦЕЙ

**УСЕ, ЩО МИ
ПІЗНАЄМО,
СТАЄ
ЧАСТИНОЮ
НАС**

МО ХУДОЖНЬО - ЕСТЕТИЧНОГО
ЦИКЛУ

НАШ СКЛАД



Мистецтво та Музичне мистецтво

Белан Ганна Іванівна

ПРОВІДНА ІДЕЯ ДОСВІДУ:
ВИХОВАННЯ ДУХОВНО-
МОРАЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ ТА
ПАТРІОТИЗМУ
ЧЕРЕЗ ВИКОРИСТАННЯ
КОМП'ЮТЕРНИХ
ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ
МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА.



ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА

ГОЛОВКО ІВАН
АНДРІЙОВИЧ

**ПРОВІДНА ІДЕЯ
ДОСВІДУ -
ОСОБИСТІСНО
ЗОРІЄНТОВАНИЙ
ПІДХІД ДО РОЗВИТКУ
ФІЗИЧНИХ ЯКОСТЕЙ
УЧНІВ НА УРОКАХ
ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ**



ТРУДОВЕ НАВЧАННЯ

ВАСИЛИШИНА ОКСАНА СТЕПАНІВНА ТА КОМОНІЙ
ЛАРИСА ІВАНІВНА



ПРОВІДНА ІДЕЯ ДОСВІДУ:
"РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ Й
ДОСЛІДНИЦЬКИХ НАВИЧОК УЧНІВ ШЛЯХОМ
ВПРОВАДЖЕННЯ ПРОЕКТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НА
УРОКАХ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ."



Основи здоров'я

Казик Тамара Федорівна

здійснення оздоровчого та життєзабезпечуючого
навчально-виховного процесу через якісне викладання
предмету "Основи здоров'я"



ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

КОМОНІЙ ЛАРИСА
ІВАНІВНА



«ВИТОКИ ЗДІБНОСТЕЙ ТА ОБДАРУВАНЬ
ДІТЕЙ –

НА КІНЧИКАХ ЇХНІХ
ПАЛЬЦІВ. ВІД ПАЛЬЦІВ,

ОБРАЗНО КАЖУЧИ,
ІДУТЬ МАЛЕНЬКІ СТРУМОЧКИ,

ЯКІ ЖИВЛЯТЬ ДЖЕРЕЛО ТВОРЧОЇ
ДУМКИ»

В.О.СУХОМЛИНСЬКИЙ

Я НАМАГАЮСЯ, ЩОБ УРОКИ
ОБРАЗОТВОРЧОГО
МИСТЕЦТВА БУЛИ
ЦІКАВИМИ ДЛЯ ДІТЕЙ.
АДЖЕ ВОНИ ЗДАТНІ УВЕСТИ
УЧНЯ У СВІТ ТВОРЧОСТІ,
ПРИЛУЧИТИ ЙОГО ДО
СКАРБІВ ХУДОЖНЬОЇ
КУЛЬТУРИ. ВІДЧУТИ
РАДІСТЬ ВІД ВЛАСНОЇ
ТВОРЧОСТІ



ЗАХИСТ УКРАЇНИ

БОРНОВОЛОКОВ

МИКОЛА

ОЛЕКСАНДРОВИЧ

ФОРМУВАННЯ НА УРОКАХ ТА В ПОЗАУРОЧНИЙ ЧАС ВЕДУЧИХ МОТИВІВ ДО ОВОЛОДІННЯ ВІЙСЬКОВИМИ ЗНАННЯМИ, ФІЗИЧНОЇ, ДУХОВНОЇ І ПСИХОЛОГІЧНОЇ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ ВОЇНІВ ЗАХИЩАТИ УКРАЇНСЬКУ ДЕРЖАВУ.

